

PROPÓSITO DE LA CONVOCATORIA

1

Incentivar a los artistas grabadores a participar en la convocatoria de grabado.

2

Hacer de la muestra una exhibición itinerante, llevándola en primera instancia a la ciudad de Cali [Galería de Arte Humberto Hernandez del Centro Cultural Colombo Americano] y posteriormente a la Facultad de Artes de la Universidad del Cauca [Sala de Exposiciones Contemporánea]

3

Brindar la oportunidad de mejorar la impresión de los trabajos seleccionados dentro de la convocatoria de grabado, en las instalaciones del taller de grabado de la Universidad del Cauca, para los seleccionados, actividad que se realizará entre el 31 de mayo y el 1 de junio.

4

Ofrecer una nueva oportunidad de reactivar el interés por la técnica del grabado entre aquellos que participen en la convocatoria.

5

Valorar la técnica milenaria del grabado como una de las posibilidades de expresión plástica dentro del arte contemporáneo.



EL TALLER DE GRABADO
DEL DEPARTAMENTO DE
ARTES PLÁSTICAS DE LA
FACULTAD DE ARTES DE
LA UNIVERSIDAD DEL
CAUCA

EL CENTRO CULTURAL
COLOMBO AMERICANO
[CALI]

CONVOCAN A LA PRIMERA
MUESTRA ITINERANTE DE
GRABADO UNIVERSITARIO
[ESTUDIANTES Y EGRESADOS DE UNICAUCA]

EL TALLER DE GRABADO DEL DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD DEL CAUCA

EL CENTRO CULTURAL COLOMBO AMERICANO DE CALI

CONVOCAN A LA PRIMERA MUESTRA ITINERANTE DE GRABADO UNIVERSITARIO

PRESENTACIÓN

El Taller de Grabado de la Facultad de Artes de la Universidad del Cauca convoca a sus artistas plásticos y diseñadores gráficos (estudiantes y egresados) a participar en la Primera Muestra de Grabado Universitario que tendrá lugar en la Galería de Arte Humberto Hernández del Centro Cultural Colombo Americano de Cali y en la Sala de Exposiciones Contemporánea de la Facultad de Artes de la Universidad del Cauca.

Esta muestra tiene como finalidad el encuentro de varias generaciones, reuniendo de esta manera las expresiones gráficas de los egresados y estudiantes de la Facultad de Artes de la Universidad del Cauca, quienes a través de varios años han producido y compartido sus ideas en el continuo hacer del Taller de Grabado de la Universidad del Cauca orientado por la Maestra **María Elizabeth Benítez**.

FORMATOS Y CONDICIONES DE LA OBRA

Los grabados pueden estar realizados en las técnicas del grabado tradicional, (punta seca, manera negra, aguafuerte, aguainta, xilografía) y otras. Quedan excluidas monocopias, fotografías y fotocopias como técnica única.

Cada artista puede participar hasta con cuatro (4) estampas originales. Las imágenes grabadas no tienen límites máximos ni mínimos de tamaño.

Las obras deben entregarse debidamente protegidas en papel o cartón.

Nota importante: los artistas seleccionados a la Primera Muestra de Grabado Universitario deben garantizar que las planchas estén en muy buen estado, pues se requiere para la muestra, realizar una nueva impresión de alta calidad en papel de alto gramaje (220 gr en adelante), preferiblemente Fabriano. Los gastos de papel y de enmarcación de la obra corren por cuenta de los seleccionados a la muestra de grabado.

Las obras deben ir debidamente notificadas con sus fichas técnicas: nombre del participante, título, técnica, fecha de ejecución, correo electrónico, teléfono fijo o celular, debe adjuntar un breve curriculum artístico. Esta información debe entregarse en digital y en papel físico.

Los grabados deben ir debidamente firmados y numerados acreditando el cifrado de la estampa o tiraje, se aceptan pruebas de artista

SOBRE EL JURADO

Se conformará un jurado de selección integrado por tres docentes de la Facultad de Artes de la Universidad del Cauca. Los nombres de los jurados se darán a conocer el mismo día de la publicación de la lista de seleccionados a la Primera Muestra itinerante de Grabado Universitario.

LISTA DE SELECCIONADOS

La lista de seleccionados a la Primera Muestra de Grabado Universitario se publicará en las carteleras de la Facultad de Artes y en la página Web de la Universidad y del Centro Cultural Colombo Americano de Cali, además de notificar personalmente a los artistas por correo electrónico los días 27 y 28 de mayo de 2010.

SOBRE LA EXPOSICIÓN

Las instituciones organizadoras de la convocatoria de grabado Colombo Americano y Universidad del Cauca, garantizarán el transporte de las obras a la ciudad de Cali y de regreso a Popayán. Los artistas seleccionados, deberán garantizar un adecuado embalaje de las obras para su debida movilidad. El montaje de las obras estará a cargo de las instituciones organizadoras del evento con la ayuda convenida de algunos artistas participantes a la muestra de grabado.

Se realizará un catalogo impreso con las imágenes de las obras seleccionadas previo registro fotográfico de alta calidad

como memoria del evento. El catálogo tendrá una reseña introductoria del proyecto de la convocatoria de grabado y se usará para las dos inauguraciones tanto en la ciudad del Cali como en Popayán.

La primera exhibición se realizará en la ciudad de Cali en las instalaciones del Centro Cultural Colombo Americano entre el 12 de Agosto al 3 de septiembre de 2010.

La muestra cumplirá su itinerario en la ciudad de Popayán, en la Sala de Exposiciones Contemporánea de la Universidad del Cauca entre los días del 1 al 15 de octubre de 2010.

Se entregarán certificados de participación avalados por las instituciones organizadoras del evento a los artistas seleccionados a la Primera Muestra itinerante de Grabado Universitario.

Al final de la Exposición itinerante se notificará por correo electrónico a los participantes de la primera muestra de grabado universitario las fechas de devolución de las obras y el lugar.

Nota: Se solicita la aprobación de los participantes a la convocatoria para fotografiar su obra, con el propósito de incluirla en la memoria digital del taller de Grabado de la Universidad del Cauca.

Por cuestiones de convenio con las entidades que apoyan el evento, se solicitará de manera voluntaria a los artistas que participen en la exposición, la donación de alguno de sus grabados.

RECEPCIÓN DE OBRAS

La convocatoria para la recepción de obras se realizará a partir del 19 de Abril hasta el 26 de mayo de 2010.

Los grabados se recibirán en el taller de grabado de la Universidad del Cauca los días jueves y viernes, de 3:00 a 5:00 pm o en la secretaria de Artes Plásticas de la Facultad de Artes en horas de la mañana de 9:00 a 11:00 am

Dirección:

Universidad del Cauca – Facultad de Artes.
Cra 6 No 3 - 14 Popayán
artesplasticas@unicauca.edu.com
Tel. 8209900 ext. 1514, fax 8209900 ext. 1517