

Intervenciones en teoría cultural

Contenido

Autor: Eduardo Restrepo

Agradecimientos

Introducción

Prólogo a la segunda edición

1. La cultura en la imaginación antropológica

De la diferencia a la desigualdad

Una antropología sin las garantías de la cultura

2. Distinciones teóricas en antropología

Teorías antropológicas contemporáneas

Interpretativismo

Antropología postmoderna

Postestructuralismo

3. Modernidad y diferencia

Relatos difusionistas

Múltiples modernidades

Eventualización de la modernidad

4. Identidades: conceptualizaciones y metodologías

Elaboraciones teóricas

Aspectos metodológicos

5. Historizando raza

Palabras, conceptos, contextos

Anterioridades

Abriendo el determinismo biológico

Geo-políticas conceptuales

Conclusión

6. Racismo y discriminación

El racismo como un tipo de discriminación

Sin 'raza' no hay racismo

La raza es un hecho social, no biológico

El pensamiento racial como legado colonial
Racismo manifiesto y latente
El racismo como hecho estructural
Acciones afirmativas

7. Cuerpos racializados

8. ¿El multiculturalismo amerita ser defendido?

Distinciones
Genealogía
Propuestas

9. Interculturalidad en cuestión: cerramientos y potencialidades

Introducción
Componentes conceptuales
Cerramientos
Potencialidades
Conclusiones

Referencias citadas

Índice analítico

El autor