|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nombre del Trabajo de Grado: | | **Fecha:** |  |
| **Lugar**: |  | **Hora**: |  |

**Nombre de los autores del trabajo de grado**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Estudiante: | C.C: | Código: |
| 1. Estudiante: | C.C: | Código: |

|  |
| --- |
| Nombre del Director: |

**MODALIDAD DE TRABAJO DE GRADO**

1. **INVESTIGACIÓN CREACIÓN: \_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Montaje del trabajo |  |
| 2. Coherencia y profundidad de los aspectos conceptuales |  |
| 3. Calidad formal de los resultados del trabajo (obra) |  |
| 4. Correspondencia entre la obra plástica y los conceptos |  |
| 5. Dominio argumentativo en la socialización de las memorias del trabajo |  |

1. **INVESTIGACIÓN TEÓRICA: \_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Coherencia y profundidad en los aspectos conceptuales |  |
| 2. Desarrollo de una problemática específica |  |
| 3. Dominio argumentativo en la socialización del trabajo. |  |

|  |
| --- |
| Se considera el Trabajo de Grado de alto valor académico para que se le confiera:  MENCIÓN HONORÍFICA SI NO  CALIFICACIÓN DE LAUREADO SI NO |

|  |
| --- |
| Otorgadas respectivamente por los Consejos de Facultad y Académico.  Sustentar brevemente: (si es del caso ampliar el concepto por escrito, con Vo Bo del Departamento. Anexo que debe hacer llegar al Consejo de Facultad): |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CALIFICACIÓN FINAL | OBSERVACIONES ADICIONALES: | |
| APROBADO |  |  |
| APROBADO CON CONDICIONES |  |  |
| APLAZADO |  |  |
| NO APROBADO |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| JURADOS | |
| NOMBRE: | NOMBRE: |
| FIRMA: | FIRMA: |
| C.C. No. | C.C. No. |

|  |  |
| --- | --- |
| NOMBRE: | NOMBRE: |
| FIRMA: | FIRMA: |
| C.C. No. | C.C. No. |