

Tipo de actividad: Asignatura(7346)

Nombre: Procesos de Comunicación en Inglés I.

Requisitos:

Créditos: 3

Intensidad Horaria: 4 Horas semanales.

Correquisitos:

Objetivo General

- Identificar los elementos importantes en los procesos de aprendizaje y adquisición del Inglés como Lengua extranjera. (EFL).
- Complementar y profundizar la formación recibida en el bachillerato y la normal, para que el estudiante utilice las estrategias adecuadas que le permitan desarrollar competencias comunicativas a través de los temas de la vida diaria.

Objetivos específicos

- Identificar los aspectos del aprendizaje del EFL
- Identificar los aspectos de la adquisición del EFL.
- Conocer e identificar el alfabeto fonético internacional.
- Afianzar destrezas en el manejo del diccionario bilingüe.
- Relacionar los temas de la vida diaria con las funciones comunicativas y la gramática.
- Desarrollar la habilidad de listening a través de material auténtico.
- Desarrollar la habilidad oral a través de exposiciones a situaciones reales de comunicación.
- Desarrollar la habilidad de la escritura en diversas formas: descriptiva, narrativa, reseñas y del uso cotidiano.
- Desarrollar la habilidad de la lectura que permite recibir información auténtica en la lengua extranjera y la adquisición de vocabulario en contexto.

Contenido

Número de Horas Número de horas acumuladas Tema tratado

- Presentación de programa, sugerencias

Speaking activity

International Phonetic alphabet and exercises.

- Grammar: Simple Present versus present continuous

Speaking: to express habitual actions. And continuing actions Affirmative and negative sentences. Ask Questions.

Reading : Upside-Down Families

Listening : Short conversations

Writing: Structure of paragraph.

- Grammar: Past tense. regular and irregular verbs, wh- questions. Past continuous.

Speaking: To Express actions that happened in the past,

Listening drills

Reading : the use of games

- Grammar : future with will and going to.

Speaking: to express decisions, plans and intentions.

Listening drills.

Reading: New directions in Family Life

Writing: identify and use the connectors to express sequence. Time order words.

- Grammar: modal verbs: Can- May- Might_ could.

Speaking: Giving information about abilities and talents. Expressing possibility and permission. Giving advice. Making requests.

Listening drills

Writing: compare and contrast (similarities and differences)

Reading : good schools

- Grammar: real and unreal conditional

Speaking: to express real and unreal results or conditions.

Listening drills.

Reading: A gap in time

Writing: identifying the functions of paragraphs, predicting and inferring information.

- Grammar: present perfect and past perfect versus present perfect continuous.

Speaking: To report experiences that happened before a moment in the past and to express past events related to the present. To express finished and unfinished or continuous actions

Listening drills.

Reading: DR. Robert Ballard

Writing: writing a formal letter

- Primer Parcial

- Reading: school failure

Transitive and intransitive verbs

Listening drills

- Reading: school failure

Passive

Ejercicios , comparación y

Análisis.

Listening drills

- Reading :school failure

Taller de aplicación: Práctica I

Verbos tiempos compuestos.

Listening drills

Exposición del tema de las lecturas, por grupos.

Listening drills

Bibliografía

- Didactics . 2003. Schools that work. Good schools. tmason@club-internet.fr.
- English Teaching Forum Journal. The use of games. pages 20-24. Volume36, Number1, Jan-Mar 1998.
- English Teaching Forum Journal. Methodology in the New Millenium. Pages 2-13. Volume41, number 4, October 2003.
- RICHARDS, Jack C.(2005) Interchange Third edition. Cambridge Universit.Press.

- -----(1996) Basic Tactics For Listening . Oxford University Press.
- SASLOW Joan AND ASCHER Allen. (2006)Summit 1 and 2.Pearson Longman.
- ST JOHN, Maggie Jo. English for Specific Purposes. Prentice Hall International 1994.
- WERNER, Patricia K, (1985).MOSAIC I. A Content- Based Grammar. Random House

