

Tipo de actividad: Asignatura(MAT512)

Nombre: Geometría riemanniana I .

Requisitos: MAT510

Créditos: 5

Intensidad Horaria: 4 Horas semanales.

Correquisitos:

Introducción

Este curso está dirigido principalmente a los estudiantes del programa de Maestría en Ciencias Matemáticas de la Universidad del Cauca, interesados en profundizar sus conocimientos en el campo de la geometría de variedades.

El capítulo I desarrolla el concepto de variedad diferenciable. En el capítulo II se muestra como definir una métrica sobre una variedad diferenciable. El capítulo III introduce y desarrolla el tema de conexión riemanniana. El capítulo IV y el capítulo V trata de los conceptos de geodésicas, vecindades convexas y curvatura. En el capítulo VI y en el capítulo VII se desarrolla los temas de campos de Jacobi e inmersiones isométricas.

Contenido

CAPÍTULO I VARIEDADES DIFERENCIABLES.

- Variedades diferenciables. Espacio tangente.
- Inmersiones y encajes.
- Orientación.
- Campo de vectores. Corchetes. Topología de variedades.

CAPÍTULO II METRICAS RIEMANNIANAS.

- Métricas riemannianas.

CAPÍTULO III CONEXIONES AFINS. CONEXIÓN RIEMANNIANA.

- Conexiones afins.
- Conexión riemanniana.

CAPÍTULO IV GEODÉSICAS. VECINDADES CONVEXAS.

- El flujo geodésico.
- Propiedades minimizantes de las geodésicas.

CAPÍTULO V CURVATURAS.

- Curvatura.
- Curvatura seccional.
- Curvatura de Ricci y curvatura escalar.

CAPÍTULO VI CAMPOS DE JACOBI.

- La ecuación de Jacobi.
- Puntos conjugados.

CAPÍTULO VII INMERSIONES ISOMETRICAS.

- La segunda forma fundamental.
- Las ecuaciones fundamentales de una inmersión isométrica.

Bibliografía

1. Riemannian Geometry. Manfredo Perdigao Do Carmo. Mathematics: Theory and Applications. 1992.
2. Riemannian Geometry. S. Gallot ,D. Hulin, J. Lafontaine. Universitex. Springer-Verlag. 1980.
3. Notas Sobre Geometría Diferencial. Noel J. Hicks. Editorial Hispano Europea, Barcelona(España). 1974.
4. Differential Geometry. Heinrich W. Guggenheimer. Dover Publications, Inc.,New York. 1977.
5. Riemannian Geometry: A modern Introduction. Isaac Chavel. Cambridge University Press. 1995.

