

Tipo de actividad: Asignatura(MEMUL3)

Nombre: Estado del arte en educación multicultural.

Requisitos:

Créditos: 4

Intensidad Horaria: 4 Horas semanales.

Correquisitos:

Introducción

“El Estado colombiano reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la nación colombiana”. (Artículo 7º, Constitución Nacional de Colombia, 1991.

El anterior principio constitucional contiene una aspiración multiculturalista que debe reflejarse en todos los ámbitos del sistema de educación pública en Colombia.

El progresivo desarrollo institucional en materia de reconocimiento de derechos para la diversidad cultural en Colombia, hasta ahora entendida únicamente para pueblos indígenas, negros y raizales, se ha visto enriquecido con la aparición de la noción de multiétnicidad y multiculturalidad definiendo la creación de numerosas instancias institucionales y civiles en el país. Su aporte es preciso hacerlo explícito, porque es necesario comprender que ni la diversidad étnica ni la diversidad cultural colombiana se agotan únicamente en sus expresiones indias, negras y mestizas; que incluso, la diversidad cultural se vive al interior de un mismo grupo étnico o sociocultural. Igualmente, existen otras poblaciones que han permanecido invisibles o excluidas del escenario de la diversidad en nuestro país y que por lo tanto requieren igualdad de condiciones -sin discriminación alguna- de acceder a los beneficios que implica la nueva participación ciudadana. Además, nuevos grupos poblacionales se están reorganizando social y económicamente a partir de la revitalización de sus identidades culturales y estos deben ser considerados como parte de nuestra contemporaneidad. Así, los nuevos procesos de articulación a lo social, a lo público, a la institucionalidad, a la economía, a lo nacional, , etc. señalan los derroteros con que los colombianos en las regiones han ido entendiendo su nueva forma de vinculación con el país, trazando los signos emergentes de nuevos agrupamientos, etnicidades, diversidades y nuevas formas de entender nuestras identidades en el marco de la convivencia multicultural, la paz, la gobernabilidad y la unidad del territorio.

En el marco anterior, también se hace evidente la necesidad e importancia de formar profesionales de la educación que estudien y desarrollen competencias profesionales para potenciar los procesos educativos de aquellos grupos sociales que hacen parte de nuestra diversidad, partiendo de modelos educativos y pedagógicos que aborden de manera adecuada las relaciones de formación humana y diversidad cultural con el proyecto político de nación colombiana. Lo anterior permitiría llegar a nuestras poblaciones y comunidades con conocimientos, actitudes y compromisos adecuados, comprender la problemática educativa que la diversidad suscita y asumir posiciones claras respecto a los procesos pedagógicos que deben fomentarse dentro de las comunidades locales de todo el país para contribuir al desarrollo local y al cumplimiento del mandato constitucional.

Descripción del curso

El multiculturalismo es una agenda política que involucra planteamientos teóricos y metodológicos para sustentar una filosofía y una práctica de convivencia y respeto para el desarrollo de distintos grupos socioculturales dentro de una misma sociedad. Así, este seminario introducirá a los estudiantes en la comprensión de aquellas propuestas educativas que existen en Colombia para algunos grupos poblacionales específicos, a partir de una comprensión crítica del fenómeno de la diversidad y la identidad en función de la participación política y el ideal de construcción de nación. El seminario aproxima a los estudiantes a la problemática educativa que se suscita en sociedades complejas debido a la diversidad así como a las alternativas políticas, pedagógicas y prácticas que se han planteado para abordarla. El

seminario hará un énfasis especial en la experiencia educativa de los grupos indígenas y afrocolombianos en el país debido a su experiencia en este campo, al igual que la experiencia de otros países que han hecho importantes contribuciones teóricas sobre el tema. A través de la revisión bibliográfica y de documentos, así como del análisis de algunos casos locales, se construirán fundamentos teóricos y metodológicos para la comprensión de los aportes de la perspectiva multicultural al sector educativo y al desarrollo nacional.

Objetivo General

1. Desarrollar en el grupo de estudiantes una comprensión crítica del concepto y el fenómeno social de la diversidad-identidad, desde fundamentos elaborados a partir de la psicología social, la sociología, la antropología, la ciencia política y el derecho.
2. Estudiar grupalmente el concepto y las principales perspectivas planteadas desde el multiculturalismo como alternativa para abordar el tema de la diversidad en la educación.
3. Establecer un Estado del arte en cuanto a políticas, lineamientos, modelos educativos, modelos pedagógicos e institucionalidad colombiana en torno al tema de educación y diversidad para algunos grupos específicos.
4. Identificar la problemática educativa de algunos sectores étnicos y locales de la región y el tratamiento específico para abordar la solución de la misma.
5. Fundamentar una visión crítica de la educación pública en regiones socioculturales específicas con contextos de diversidad social y cultural
6. Examinar el papel del maestro y la comunidad en los procesos educativos de comunidades y grupos escolares con alta diversidad social y cultural.
7. Iniciar la identificación y el planteamiento de temas relevantes de investigación y/o aplicación profesional que ayuden al mejoramiento de la educación pública en regiones de alta diversidad.

Contenido

1. Diversidad e Identidad: Construcción crítica del concepto
 - 1.1 Fundamentos psicológicos
 - 1.2 Fundamentos sociales
 - 1.3 Fundamentos culturales
 - 1.4 Fundamentos políticos
 - 1.5 Fundamentos legales
2. Conceptualización y principales perspectivas de la educación multicultural
3. Principales grupos poblacionales en Colombia y atención educativa
4. Retos y desafíos educativos y pedagógicos de la educación multicultural

Bibliografía

La bibliografía del seminario se entregará de manera separada para cada sesión con una semana de anticipación con el fin de orientar la revisión y el trabajo pedagógico.