



PRUEBA DE APTITUD ARTES PLÁSTICAS FACULTAD DE ARTES

II PERIODO ACADÉMICO DE 2023

*Apreciado(a) aspirante reciba un saludo de bienvenida. La Universidad del Cauca se permite informarle que la prueba de aptitud para el programa **Artes Plásticas** se realizará **de manera presencial** y tiene como propósito, evaluar las capacidades y habilidades de los aspirantes en el desarrollo de actividades propias del programa y que para su admisión tienen establecido este requisito.*

Todos los aspirantes (bajo cualquier modalidad de inscripción) que, en el proceso de registro en el aplicativo Web, hayan seleccionado y pagado los derechos de inscripción en el programa **Artes Plásticas**, deberán presentar la prueba de aptitud. El aspirante que no presente la prueba en las fechas establecidas, no podrá ser admitido.

*A continuación, encontrará información importante que le permitirá conocer los criterios de calificación de la prueba adicional, los documentos y materiales requeridos, así como **el lugar, fecha y hora** en que deberá presentarse para completar con éxito el trámite de inscripción.*



PROGRAMA ARTES PLÁSTICAS – Código SNIES 224

PRUEBA DE APTITUD ARTES PLÁSTICAS			
FECHA	MEDIO DE PRESENTACIÓN	HORARIO	LUGAR
21 de junio de 2023	Presencial	Jornada mañana: 7:00 am. - 12:00 m. Jornada tarde: 2:00 pm. - 6:00 pm	Facultad de Artes – Casa Torres Programa Artes Plásticas Carrera 6 No. 3- 14. Sector Histórico. Popayán - Cauca - Colombia
<i>*No habrá posibilidad de presentar la prueba fuera de la fecha y hora programada</i>			

Aspectos generales de la prueba de aptitud.

La prueba de aptitud tiene por objeto realizar un seguimiento a las habilidades expresivas y creativas del aspirante a partir de un ejercicio práctico en dos campos: bidimensional y otro tridimensional desde el estudio del objeto y el espacio.

Este proceso de prueba interna está fundamentado en valorar el proceso y no sólo el resultado de los ejercicios prácticos propuestos, para identificar la vocación del aspirante con relación a los signos del arte, para dar inicio a una formación académica que le permita expresarse plenamente en el campo de las artes plásticas.

A todos los aspirantes se les recomienda:

- Revisar el plan de [estudios del Programa Artes Plásticas.](#)

Estructura de la prueba

La prueba está estructurada en dos partes:

1. Práctica Bidimensional.
2. Práctica Tridimensional.

Prueba práctica

Durante las pruebas prácticas los profesores encargados de la prueba explicarán los componentes específicos de la prueba y los aspectos a evaluar.



Para tener en cuenta:

1. Cupos: **25 en total**, incluidos los especiales (Cupos Ordinarios 19 - Cupos Especiales 6).
2. La prueba de Aptitud en Artes Plásticas se aplica a todos los aspirantes inscritos al programa.
3. Los aspirantes contemplados como cupos especiales, deben presentar la prueba de aptitud de Artes Plásticas.
4. Todos los aspirantes deben asistir a las jornadas programadas por la Facultad de Artes
5. Fecha y hora de la prueba
 - **Primera jornada: miércoles 21 de junio 7:00 am - 12:00m**
 - Prueba Bidimensional (Dibujo)
 - **Segunda jornada: miércoles 21 de junio 2:00 - 6:00 pm**
 - Prueba Tridimensional (Escultura)
6. Valoración: Prueba Saber 11 (40%); Valoración: Prueba de Aptitud Artes Plásticas (60 %)
7. Medio de presentación: Presencial.

SI EL ASPIRANTE NO PRESENTA LA PRUEBA DE APTITUD NO PODRÁ CONTINUAR CON EL PROCESO DE ADMISIÓN AL PROGRAMA ARTES PLÁSTICAS.

8. Es de vital importancia que, al momento de digitar cualquier información en la plataforma, **en especial el correo electrónico, VERIFIQUE QUE ESTE SEA CORRECTO**, ya que en este medio se enviará toda la información que debe tener en cuenta para la presentación de la prueba de aptitud y en general, con el cumplimiento de cada una de las etapas del proceso de admisión.

Documentos y elementos requeridos para la presentación de la prueba:

- Documento de Identificación original
- Citación de la Universidad del Cauca.

Criterios de evaluación que se aplican para la prueba de aptitud:

Prueba Práctica Bidimensional (Dibujo)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Porcentaje %
• Composición de la imagen, escala y volumen	35%
• Expresión de la línea y el gesto	35%
• Capacidad de apropiar las instrucciones para la realización de los ejercicios	30%



Prueba Práctica Tridimensional (Escultura)

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Porcentaje %
• Relación entre forma, volumen y espacio	35%
• Exploración de los materiales	35%
• Capacidad para trabajar en equipo	30%

Materiales Prueba Bidimensional:

- 4 PLIEGOS DE CARTULINA BLANCA
- CINTA ENMASCARAR 2 PULGADAS
- 4 BARRAS DE CARBÓN
- TRAPO - BAYETILLA

Materiales Prueba Tridimensional:

- MUCHOS RETAZOS DE TELA LIMPIOS
- DOS (2) ROLLOS DE CABUYA DE DIFERENTE CALIBRE

Responsable coordinación de la Prueba de Aptitud:
Coordinación del Programa de Artes Plásticas y Comisión Evaluadora
Atención inquietudes: coordartesplasticas@unicauca.edu.co