Programa de Extensión

Por una universidad de excelencia y solidaria

Universidad del Cauca

Conservatorio

Lugar donde funciona: Popayán	**Duración:** 16 semestres

Presentación del Programa

Jornada: Diurna	**Descripción del Programa**
Periodicidad de Admisión: Anual	El Programa de Estudios Musicales Básicos hace parte de las propuestas de formación integral para niños/as y jóvenes que impulsa la Facultad de Artes a través del Departamento de Música en la Universidad del Cauca. El programa se fundamenta en desarrollar un currículo que posibilite una formación integral desde los valores, lo comportamental, lo musical y lo ético, enfocada hacia un comportamiento de paz y libertad de niños/as y jóvenes, en el cual las vivencias y las prácticas artísticas enriquezcan la percepción de su experiencia humana en relación a la cultura, el lenguaje y la música.
Facultad a la que pertenece: Facultad de Artes	
Modalidad: Presencial	
Coordinador del programa:	
Jefe: Janeth López Calderón	

¿Por qué estudiar en el Conservatorio de Música?

El programa implementa estrategias didácticas y pedagógicas que le permiten al estudiante estimular su creatividad, desarrollar actividades y vivencias necesarias para moldear su personalidad, reconocer sus posibilidades y su potencial de expresión, despertar la capacidad de análisis y sentido crítico, entrar en el mundo de la creación, vivenciar el lenguaje de lo bello y lo estético para aplicarlo a su contexto.

Objetivo General del Programa

Desarrollar un proceso educativo teórico-musical e instrumental para niños/as y jóvenes de la región suroccidente del país, mediante un plan de estudios que contribuya gradualmente a su formación en cuanto a la percepción, entendimiento y creación del discurso musical, preparándolo para abordar el estudio de la música como alternativa profesional y/o como parte de su formación integral.

Objetivos Específicos del Programa

- Desarrollar habilidades de manejo del sonido, del cuerpo y del instrumento.
- Propiciar el acercamiento al lenguaje musical a través de las prácticas musicales individuales y grupales.
- Estimular en los niños y jóvenes la fantasía e imaginación como fundamento de la creatividad.
- Promover la lectura de artículos musicales apropiados para cada uno de los niveles.
- Incentivar la audición de repertorio correspondiente a cada una de las actividades del programa.
- Estimular el análisis del material de trabajo utilizando un lenguaje adecuado a las características del niño.
- Incorporar a los padres de familia en el proceso de formación de sus hijos.
- Promover conciertos y audiciones públicas, que le permitan el desarrollo del autocontrol y confianza en escena.
- Incentivar en el niño la formación del valor de la autonomía, liderazgo y convivencia.

¿A quién está dirigido?	Es una propuesta académica que responde a la necesidad de formar musicalmente a niños/as y jóvenes de la región y el país, cuyos objetivos y metodologías favorecen el desempeño adecuado de la práctica musical.

ENTRADA A
DURACIÓN: 10 SEMESTRES
EDAD DE ENTRADA: 6-7 AÑOS

Semestre	Nombre de la Asignatura	T/P	Código	Requisito
Primer Semestre	Iniciación Musical 1A	2	IN1A	Ex. Admón.
	Práctica Coral 1	2	PCO1	
	Expresión Corporal 1	2	EXP C1	
	Flauta Dulce 1	1	FLA D1	
Semestre	**Nombre de la Asignatura**	**T/P**	**Código**	**Requisito**
Segundo Semestre	Iniciación Musical 2A	2	IN2A	IN1A
	Práctica Coral 2	2	PCO 2	
	Expresión Corporal 2	2	EXP C2	
	Flauta dulce 2	1	FLA D2	FLA D1
Semestre	**Nombre de la Asignatura**	**T/P**	**Código**	**Requisito**
Tercer Semestre	Iniciación Musical 3A	2	IN3A	IN2A
	Práctica Coral 3	2	PCO 3	
	Instrumento 1	1		

Semestre	Nombre de la Asignatura	T/P	Código	Requisito
Cuarto Semestre	Iniciación Musical 4A	2	IN4A	IN3A
	Práctica Coral 4	2	PCO 4	
	Instrumento 2	1		
Semestre	**Nombre de la Asignatura**	**T/P**	**Código**	**Requisito**
Quinto Semestre	Iniciación Musical 5A	2	IN5A	IN4A
	Práctica Coral 5	2	PCO 5	
	Instrumento 3	1		
	Práctica de Conjunto 1	4	PCN 1	
Semestre	**Nombre de la Asignatura**	**T/P**	**Código**	**Requisito**
Sexto Semestre	Iniciación Musical 6A	2	IN6A	IN5A
	Práctica Coral 6	2	PCO 6	
	Instrumento 4	1		
	Práctica de Conjunto 2	4	PCN 2	

Semestre	Nombre de la Asignatura	T/P	Código	Requisito
Séptimo Semestre	Iniciación Musical 7A	2	IN7A	IN6A
	Instrumento 5	1		
	Práctica de Conjunto 3	4	PCN 3	
Semestre	**Nombre de la Asignatura**	**T/P**	**Código**	**Requisito**
Octavo Semestre	Iniciación Musical 8A	2	IN8A	IN7A
	Instrumento 6	1		
	Práctica de Conjunto 4	4	PCN 4	
Semestre	**Nombre de la Asignatura**	**T/P**	**Código**	**Requisito**
Noveo Semestre	Iniciación Musical 9A	2	IN9A	IN8A
	Instrumento 7	1		
	Práctica de Conjunto 5	4	PCN 5	

Semestre	Nombre de la Asignatura	T/P	Código	Requisito
Décimo Semestre	Iniciación Musical 10A	2	IN10A	IN9A
	Instrumento 8	1		
	Práctica de Conjunto 6	4	PCN 6	
Semestre	**Nombre de la Asignatura**	**T/P**	**Código**	**Requisito**
Octavo Semestre				
Semestre	**Nombre de la Asignatura**	**T/P**	**Código**	**Requisito**
Noveo Semestre				

ENTRADA B
DURACIÓN: 6 SEMESTRES
EDAD DE ENTRADA: 8-10 AÑOS

Semestre	Nombre de la Asignatura	T/P	Código	Requisito
Primer Semestre	Iniciación Musical 1B	2	IN1B	Ex. Admón.
	Práctica Coral 1	2	PCO1	
	Expresión Corporal 1	2	EXP C1	
	Flauta Dulce 1	1	FLA D1	
Semestre	**Nombre de la Asignatura**	**T/P**	**Código**	**Requisito**
Segundo Semestre	Iniciación Musical 2B	2	IN2B	IN1B
	Práctica Coral 2	2	PCO 2	
	Expresión Corporal 2	2	EXP C2	
	Flauta dulce 2	1	FLA D2	FLA D1
Semestre	**Nombre de la Asignatura**	**T/P**	**Código**	**Requisito**
Tercer Semestre	Iniciación Musical 3B	2	IN3B	IN2B
	Práctica Coral 3	2	PCO 3	
	Instrumento 1	1		

Semestre	Nombre de la Asignatura	T/P	Código	Requisito
Cuarto Semestre	Iniciación Musical 4B	2	IN4B	IN3B
	Práctica Coral 4	2	PCO 4	
	Instrumento 2	1		
	Práctica de Conjunto 1	4	PCN 1	
Semestre	**Nombre de la Asignatura**	**T/P**	**Código**	**Requisito**
Quinto Semestre	Iniciación Musical 5B	2	IN5B	IN4B
	Práctica Coral 5	2	PCO 5	
	Instrumento 3	1		
	Práctica de Conjunto 2	4	PCN 2	
Semestre	**Nombre de la Asignatura**	**T/P**	**Código**	**Requisito**
Sexto Semestre	Iniciación Musical 6B	2	IN6B	IN5B
	Práctica Coral 6	2	PCO 6	
	Instrumento 4	1		
	Práctica de Conjunto 3	4	PCN 3	