# Programa de Pregrado





#### Licenciatura en Educación Artística

Título que otorga: Licenciado(a) en Educación Artística.

**Lugar donde funciona:** Popayán

**Duración:** Diez (10) semestres

### Presentación del Programa

### Registro Calificado:

### Código SNIES: 106651

### Coordinador del programa: Alfonso María Guzman Hoyos

Jornada: Diurna

#### Periodicidad de Admisión:Cada año

Número de Créditos:137

**Facultad a la que pertenece:** Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y de la Educación

Modalidad: Presencial

### Descripción del Programa

La Licenciatura en Educación Artística es un programa de formación profesional adscrito a la facultad de Ciencias Naturales Exactas y de la Educación desde el departamento de Educación y Pedagogía, de modalidad presencial, cuyo objeto es la formación integral de licenciados(as) para atender con idoneidad los procesos pedagógicos de la educación artística. En su marco teórico el programa de la licenciatura concibe la educación artística desde los procedimientos y técnicas de las diferentes expresiones artísticas, con estrategias de aprendizaje, de exploración de habilidades y destrezas y un manejo -técnico-investigativo de las diferentes formas artísticas y creativas. En la cual la relación de la práctica pedagógica (práctica educativa) y la investigación es un proceso secuencial durante todo el programa, es una vivencia necesaria con el estudiante, cuya reflexión del quehacer expresiones artísticas permiten materializarse en una práctica social en sus comunidades. Es sabido que la educación en general, y particularmente la educación artística son pilares fundamentales en los cuales se han apoyado los diferentes países del mundo para el logro de sus mayores ideales en los aspectos socioculturales, políticos, económicos, científico-tecnológicos y artísticos.

# ¿Por qué estudiar Licenciatura en Educación Artística?

Estudiar la Licenciatura en Educación Artística en la Universidad del Cauca te prepara desde una formación interdisciplinaria, para asumir diversos saberes que dialogan entre tejidos de relaciones, en la que diferentes comunidades y estudiantes pueden concebir el conocimiento de manera integral y holística, aportando a la transformación social y cultural. Este programa te proporcionará las habilidades necesarias para inspirar a tus estudiantes, fomentar el desarrollo humano, contribuir a un mundo más sensible y creativo a través de los saberes artísticos , las expresiones y la comprensión cultural en escenarios educativos y pedagógicos. La Licenciatura en Educación Artística te brinda la oportunidad de crecer tanto en el ámbito profesional como en el personal, promoviendo una educación que trasciende las fronteras tradicionales y se nutre de la diversidad de conocimientos, saberes y experiencias .

### Objetivo General del Programa

Propiciar la formación integral de un profesional de la educación artística en el desarrollo de la pedagogía de los saberes artísticos, a partir de los procesos de expresiones artísticas, creativos, investigativos, comunicativos y de interacción social y cultural.

### Objetivos Específicos del Programa

Formar un profesional para la interacción de conocimientos de la educación artística que impulse y apoye el desarrollo humano y pedagógico de los educandos y de las comunidades. Desarrollar en el estudiante una actitud de investigación permanente sobre los problemas, situaciones y acontecimientos educativos en el campo de la educación artística y de reflexión sobre su práctica pedagógica. Promover y adelantar proyectos de interacción social en el campo de la educación artística de manera conjunta con entidades educativas y culturales que permitan interrelación académica de los educandos y educadores del programa en el orden regional, nacional e internacional.

¿A quién está dirigido?

La carrera va dirigida para aquellas personas que gustan del campo de la docencia y la gestión cultural, pero especialmente en la educación artística, a través de diferentes lenguajes artísticos, relacionando el pensamiento y sentimiento para permitir un sentido a la expresión humana.

Perfil del Egresado

El egresado de la Licenciatura en Educación Artística de la Universidad del Cauca se caracteriza por ser: Un(a) docente del área de educación artística en los diferentes niveles de la educación básica y media. Gestor(a) de procesos pedagógicos, artísticos y culturales a nivel escolar y comunitario. Asesor(a) de trabajos de investigación orientados al quehacer artístico del medio educativo y comunitario. Educador(a) en institutos artísticos y culturales tanto pública como privada. Difusor(a) en la promoción artística y pedagógica. Director(a) de diferentes espacios artísticos, culturales, investigativos, educativos y de bienestar de centros, instituciones, grupos, entidades, colectividades, entre otros. Líder o lideresa de provectos desarrollo comunitario colectivos multidisciplinarios de la educación artística.

Perfil Ocupacional

El programa de Licenciatura en Educación Artística está orientado a la formación de un(a) profesional capaz de educar en la educación artística y la cultura a través de la percepción, la sensibilización y la creatividad fortaleciendo la investigación y el servicio social. Ha de ser un profesional con alto grado de sensibilidad artística, social, cultural y humana con profundos conocimientos sobre la pedagogía y los saberes artísticos, relación que debe constituirse en el foco central de su continua actualización como maestro(a) de educación básica ymedia. Un(a) profesional maestro que genere ambientes de aprendizaje creativos mediante la articulación de la investigación y los saberes pedagógicos artísticos, de expresión y culturales en su práctica pedagógica. Un profesional como gestor capaz de tomar decisiones en condiciones de dificultades, conflictos sociales y educativos de manera que interprete al niño(a) al adolescente y a la comunidad como lo fundamental y su labor como un medio para alcanzar las aspiraciones de quienes lo rodean.

Ha de ser en esencia un humanista, con habilidad para trabajar con las comunidades tanto sociales como académicas, con principios éticos y participativos, con postura crítica y reflexiva sobre la formación en y con el otro.

### Equipo que Conforma el Programa

Cargo	Nombre	Último Título	Correo
Jefe	Stella Pino Salamanca	Doctora	stellapino@ unicauca.edu.co
Coordinador	Alfonso Maria Guzman Hoyos	Magister	alfonsoguzman@ unicauca.edu.co
Secretario	Francy Stella Martínez	Técnica	fsmartinez@ unicauca.edu.co

Plan de Estudios			
Semestre	Código	Nombre de la Asignatura	Créditos
	Edp 181	Taller de artesanía tradicional y artes cosmogónicas	2 C
	Epd 123	Memoria activa de la educación, la pedagogía y la didáctica	3 C
	Edp 244	Fundamentos de la educación artística	3 C
Primer	Edp 141	Lectura y escritura	3 C
Semestre	Edp 112	Formación ciudadana	3 C
	Edp 131	Historia de las ciencias	3 C
		Seminario de Artes integradas	1 C
		TOTAL DE CRÉDITOS	18 C
	Edp 182	Taller de Artes visuales	2 C
	Edp 122	Historia y epistemología de la pedagogía	3 C
	Edp 244	Competencias en Representaciones espaciales	3 C
Segundo	Edp-A 211	Psicología del desarrollo	2 C
Semestre	Edp 231	Lenguaje de las Ciencias	3 C
	AFF	Actividad física formativa**	0 C
		TOTAL DE CRÉDITOS	13 C

Semestre	Código	Nombre de la Asignatura	Créditos
	Edp 183	Taller de músicas y sonoridades	2 C
	E-I	Electiva I	3 C
	Edp 163	Fundamentos epistemológicos de la investigación	3 C
Tercer	Edp 145	Historia del arte	3 C
Semestre	Edp 252	Educación historia y región	3 C
	Edp-A 312	Psicología de la educación	2 C
	PFI	Idioma extranjero –I *	Requisito de grado
		TOTAL DE CRÉDITOS	16 C
Semestre	Código	Nombre de la Asignatura	Créditos
Cuarto Semestre	Edp 184	Taller de cuerpo danzario	2 C
	Edp 224	Currículo, evaluación y gestión educativa	3 C
	Edp 261	Estrategias metodológicas de la investigación	3 C
	Edp 247	Historia del arte colombiano	3 C
	Edp-A 411	Educación y diversidad	2 C
	PFI	ldioma extranjero –II*	Requisito de grado

Semestre	Código	Nombre de la Asignatura	Créditos
	Edp 185	Taller de semiótica y teatralidad	2 C
	E-II	Electiva II	3 C
	Edp 121	La escuela y sus prácticas pedagógicas	3 C
Quinto	Edp 262	Caracterización del contexto	3 C
Semestre	Edp 343	Taller de Lengua española	3 C
	Edp 448	Literatura infantil y juvenil	3 C
	PFI	Idioma extranjero – III	Requisito de grado
	Edp 188	Seminario de artes integradas con los otros saberes TOTAL DE CRÉDITOS	1 C <b>18 C</b>
Semestre	Código	Nombre de la Asignatura	Créditos
	Edp 186	Taller de la mediación cinematográfica	2 C
	Edp 363	Desarrollo I de la practica pedag. inv	3 C
	Edp 323	Didáctica para un proceso formativa en artes I	3 C
Sexto	Edp 324	Didáctica de la información y comunicación TIC	3 C
Semestre	Mat. 011	Matemáticas I	4 C
	PFI	Idioma extranjero- IV*	Requisito de grado
		TOTAL DE CRÉDITOS	15 C

Semestre	Código	Nombre de la Asignatura	Créditos
	Edp 361	Desarrollo de la práctica pedagógica investigativa II	3 C
	Edp 423	Didáctica para un proceso formativa en artes II	3 C
	Edp 347	Taller de teatro y títeres l	3 C
Septimo Semestre	Edp 345	Desarrollo de las artes plásticas l	3 C
Semestre	Edp 346	Expresión musical en el individuo l	3 C
	Mat. 022	Matemáticas II	4 C
		TOTAL CRÉDITOS	19 C
Semestre	Código	Nombre de la Asignatura	Créditos
	AIP-I	Área de interés personal	3 C
	Edp 164	Formulación de la práctica pedagógica	3 C
	Edp 446	Taller de teatro y títeres II	3 C
Octavo	Edp 441	Desarrollo de las artes plásticas II	3 C
Semestre	Edp 443	Expresión musical en el individuo II	3 C
		TOTAL DE CRÉDITOS	15 C

Semestre	Código	Nombre de la Asignatura	Créditos
	AIP-II	Área de interés personal II	3 C
	Edp 463	Trabajo de grado I	3 C
	Edp 189	Seminario de artes integradas Evaluación final	1 C
Noveno Semestre		TOTAL DE CRÉDITOS	7 C
Semestre			
Semestre	Código	Nombre de la Asignatura	Créditos
	Edp 464	Trabajo de grado II	3 C
		TOTAL DE CRÉDITOS	3 C
Decimo Semestre			
Jeniestie			

Requisitos de Grado			
Código	Nombre del Módulo	Créditos	
21793	Actividad física formativa	0	
21792	ECAES	0	
M32438	PFI Nivel 1	0	
M32931	PFI Nivel 2	0	
M33458	PFI Nivel 3	0	
M33692	PFI Nivel 4	0	
13635	Prueba de suficiencia de idioma extranjero	0	

## Requisitos para Ingresar al Programa

Pruebas Saber 11.

### Generales

A través del Sistema de Admisiones, Registro y Control Académico SIMCA, que le corresponde coordinar y realizar el proceso de inscripción, admisión y matrícula de los aspirantes a los programas académicos, incluida la Licenciatura en Educación Artística. La Universidad admite ingresos por transferencias de otras instituciones de educación superior. Acepta como aspirantes nuevos especiales a través del Consejo Académico a miembros de comunidades indígenas, afrocolombianas, zonas marginales, deportistas destacados en el ámbito regional y nacional, deben cumplir el mínimo ponderado establecido para el Programa y competir entre ellos por el cupo. Para Normalistas Superiores mediante Acuerdo 013 de 2002 emanado del Consejo Superior de la Universidad del Cauca, se fijan los requisitos para que ingresen al quinto semestre, si pertenecen a los convenios vigentes, los cuales deben acogerse a lo reglamentado por la Universidad del Cauca.

Puntaje pruebas de Estado ICFES Saber 11

### **Específicos**