

Programa de Pregrado



Artes Plásticas

Título que otorga: Maestro en Artes Plásticas

Lugar donde funciona:
Popayán

Duración:
10 semestres

Presentación del Programa

Registro Calificado: Resolución 019202 del 11 de octubre del 2021

Descripción del Programa

Código SNIES: 224

Coordinador del programa:
Jim Luis Fannkugen Salas

Jornada: Diurna

Periodicidad de Admisión: Semestral

Número de Créditos: 158

Facultad a la que pertenece: Facultad de Artes

Modalidad: Presencial

El Programa Artes Plásticas tiene como propósito consolidar una comunidad académica en torno de la producción y valoración de prácticas artísticas, desde la formación profesional en el campo de las artes plásticas para la exploración de diversas posibilidades de creación mediante la articulación de procesos de investigación, docencia y proyección social, y en diálogo con los territorios y diversidad cultural de la región del suroccidente colombiano.

¿Por qué estudiar Artes Plásticas?

Porque la formación en Artes Plásticas posibilita desarrollar una forma de pensamiento complejo y de expresión sensible, por medio de herramientas teóricas, técnicas y críticas que se articulan y materializan en prácticas artísticas diversas, que provocan nuevas maneras de sentir y pensar desde las reflexiones propias y del entorno.

Objetivo General del Programa

Formar profesionales con competencias para un desempeño acorde con las dinámicas actuales del medio artístico regional, nacional e internacional, en lo concerniente a la producción de obra plástica, procesos de investigación-creación, en relación con el contexto socio cultural y los procesos de vida a partir de los conocimientos propios de la práctica artística y su relación con otras disciplinas, saberes y campos de conocimiento.

Objetivos Específicos del Programa

- Desarrollar competencias para la formulación y la solución de los problemas propios de las artes plásticas.
- Establecer relación con otras disciplinas del conocimiento humano, mediante la actividad constante de la práctica del arte, el debate y la argumentación académica.
- Desarrollar competencias de investigación-creación en torno a los contextos locales y regionales.
- Generar una interacción con el entorno mediante proyectos y prácticas de proyección social.

¿A quién está dirigido?

El Programa Artes Plásticas de la Universidad del Cauca está dirigido a quien tenga interés, habilidades y destrezas en medios como el dibujo, la pintura, la escultura, la fotografía y medios tecnológicos, así como una sensibilidad estética y una capacidad de análisis crítico para la exploración creativa.

Perfil del Egresado

El egresado del programa Artes Plásticas será un profesional que demuestre capacidad y sensibilidad social para interpretar su realidad a partir de mecanismos de creación que vinculan su tránsito por diferentes estudios de lenguajes plásticos tradicionales, nuevos medios y multimediáticos.

Se caracteriza por la creación de obras y reflexiones sobre el individuo, las comunidades y sus territorios, en procesos creativos que parten de sí mismos y se construyen en el intercambio social evidente en el Departamento del Cauca. Es consciente de las problemáticas de la región y propone a través del arte diálogos de orden comunitario, asumiendo con criterio las circunstancias socioculturales y políticas que afectan el suroccidente colombiano.

Perfil Ocupacional

El egresado del programa Artes Plásticas podrá desempeñarse como artista independiente y ejercer como investigador, gestor, coordinador o asesor de proyectos artísticos y culturales, o puede trabajar para organizaciones que apoyan el arte y la cultura en todas sus manifestaciones a nivel nacional e internacional.

Equipo que Conformar el Programa

Cargo	Nombre	Último Título	Correo
Jefe	Jim Luis Fannkugen Salas	Maestro en Artes Plásticas	jartes@unicauca.edu.co
Coordinador	Jim Luis Fannkugen Salas	Magíster en Diseño y Creación Interactiva, Universidad de Caldas.	coordartesplasticas@unicauca.edu.co
Secretario	Rocio Escobar Méndez	Administradora de Empresas	artesplasticas@unicauca.edu.co

Plan de Estudios			
Semestre	Código	Nombre de la Asignatura	Créditos
Primer Semestre	M24119	Pintura 1	3
	M24125	Dibujo 1	3
	M24129	Escultura 1	3
	M24136	Medios Digitales	2
	M24080	Apreciación del Arte	2
	M24116	Lectura y Escritura	2
	NA	NA	NA
	NA	NA	NA
Segundo Semestre	M24120	Pintura 2	3
	M24126	Dibujo 2	3
	M24131	Escultura 2	3
	M24137	Fotografía	3
	M24138	Vídeo	3
	M24097	Estudio del Arte 1	2
	NA	NA	NA
	NA	NA	NA

Semestre	Código	Nombre de la Asignatura	Créditos
Tercer Semestre	M24121	Pintura 3	3
	M24127	Dibujo 3	3
	M24132	Escultura 3	3
	M24141	Serigrafía	3
	M24101	Seminario Artista Invitado	1
	M24098	Historia del Arte 2	2
	M24102	Semiótica	2
	NA	NA	NA
Semestre	Código	Nombre de la Asignatura	Créditos
Cuarto Semestre	M24124	Pintura 4	3
	M24128	Dibujo 4	3
	M24133	Escultura 4	3
	M24142	Grabado	3
	M24099	Historia del Arte 3	2
	M24103	Estética	2
	M24107	Electiva en Humanidades Ciencias y Tecnologías 1	2
	NA	NA	NA

Semestre	Código	Nombre de la Asignatura	Créditos
Quinto Semestre	M24150	Taller Optativo 1: Bidimensional o Tridimensional	3
	M24153	Taller Optativo 1: Impresos Digitales y Análogos	3
	M24143	Seminario en Teoría del Arte	2
	M24100	Historia del Artes 4	2
	M24115	Seminario Interdisciplinario	2
	M24145	Seminario Taller Artista Invitado 1	1
	M24135	Cerámica	3
	NA	NA	NA
Semestre	Código	Nombre de la Asignatura	Créditos
Sexto Semestre	M24151	Taller Optativo 2: Bidimensional o Tridimensional	3
	M24155	Taller Optativo 2: Impresos Digitales y Análogos	3
	M24139	Multimedia	3
	M24166	Seminario de Arte del Siglo XX	2
	M24146	Seminario Taller Artista Invitado 2	1
	M24081	Apreciación Cinematográfica	2
	M24108	Electiva en Humanas, Ciencias y Tecnología 2	2
	NA	NA	NA

Semestre	Código	Nombre de la Asignatura	Créditos
Septimo Semestre	M24152	Taller Optativo 3: Bidimensional o Tridimensional	3
	M24156	Taller Optativo 3: Impresos Digitales y Análogos	3
	M24157	Seminario Multimedial	3
	M24111	Gestión Cultural	2
	M24147	Seminario Taller Artista Invitado 3	1
	M24144	Seminario de Cine Arte	2
	M24113	Seminario de Arte Latinoamericano	2
	NA	NA	NA
Semestre	Código	Nombre de la Asignatura	Créditos
Octavo Semestre	M24158	Taller de Énfasis Integrado 1	6
	M24148	Metodología de la Investigación 1	3
	M24140	Video Arte	3
	M24161	Taller Itinerante	2
	M24109	Electiva en Humanidades, Ciencias y Tecnología 3	2
	M24112	Seminario de Arte Contemporáneo	2
	NA	NA	NA
	NA	NA	NA

[illegible]

Requisitos de Grado		
Código	Nombre del Módulo	Créditos
NA	Actividad física formativa	NA
NA	Saber Pro	NA
NA	PFI Nivel 1	NA
NA	PFI Nivel 3	NA
NA	PFI Nivel 3	NA
NA	PFI Nivel 4	NA
NA	Prueba de suficiencia de idioma extranjero	NA
Requisitos para Ingresar al Programa		
Generales	- Inscripción ante DARCA División de Admisiones, Registro y Control Académico - Prueba Saber 11	
Específicos	- Prueba adicional de aptitud	